



SCHEDA

Special Day, il programma – Musica e artigianato, creatività e design. La giornata di festa di Bologna all'Expo di Shanghai, il 12 Settembre, presso lo stand della città (all'interno del Padiglione B3-2 nell'area UBPA) prevede performance musicali, artistiche e artigianali.

Testimonial dell'artigianato artistico sarà il liutaio Roberto Regazzi, allievo del grande maestro Otello Bignami e uno dei più noti liutai a livello internazionale, infatti è stato Presidente dell'associazione europea maestri liutai ed archettari. Regazzi creerà "dal vivo" un violino, valorizzando la scuola bolognese di liuteria, una delle più apprezzate in Italia. Massimiliano Mazzucchi dell'azienda "Max e Giò" rappresenterà l'abilità bolognese nell'arte della calzatura, facendo vedere "in diretta" davanti al pubblico come si realizzano calzature artigianali fatta a mano e su misura, un'arte che a Bologna vanta numerosi artigiani apprezzati dai "vip" di tutto il mondo. Non poteva poi mancare l'artigianato alimentare bolognese con uno dei suoi prodotti più noti in tutto il mondo, la pasta fresca. Sarà Beatrice Baldi, bolognese trapiantata a Shanghai, a mostrare dal vivo col suo staff di sfogline come realizzare tortellini e tagliatelle a regola d'arte "Made in Bo". Beatrice Baldi già organizza in Cina numerosi corsi di cucina italiana e bolognese in particolare.

Il pomeriggio, nell'ambito di Bologna Città creativa della Musica Unesco, si terrà il concerto di Rossella Graziani Jazz Quartet seguito dal concerto del premio Oscar Luis Bacalov al piano e dal maestro Massimo Mercelli al flauto, che suoneranno musiche del premio Oscar Ennio Morricone composte appositamente per l'occasione e brani di altri autori. Nel pomeriggio sul grande palcoscenico della Urban Best Practice Plaza, all'esterno dello stand e per il grande pubblico dell'Expo, le celebrazioni di Bologna prevedono le performance musicali di Rossella Graziani Jazz Quartet e di Luis Bacalov-Massimo Mercelli su musiche di Ennio Morricone e di altri autori.

L'Expo – L'Expo di Shanghai 2010 è la prima esposizione universale incentrata sul tema della "città". Il tema dell'Esposizione Universale di Shanghai è "Better City, Better Life" (Città migliore, Vita migliore).

L'obiettivo degli Organizzatori è mettere a confronto esperienze diverse di sviluppo, conoscenze avanzate sull'urbanistica e nuovi approcci all'habitat umano al fine di incoraggiare e promuovere uno sviluppo sostenibile tra differenti comunità. Gli organizzatori dell'Expo prevedono di raggiungere almeno **70 milioni di visitatori** nell'arco dei 184 giorni di apertura al pubblico. Una media di **oltre 400.000** presenze al giorno.

L'Expo si sviluppa su una superficie di 5,3 kmq, su entrambe le sponde del fiume Huangpu. L'Expo è aperto al pubblico 13 ore al giorno, dalle 9.30 alle 22.30

Bologna, Area UBPA, Padiglione B3-2 - Per la prima volta nella storia delle Esposizioni Universali, un'intera area chiamata UBPA (Urban Best Practice Area, letteralmente "Area delle esperienze urbane migliori"), di 15 ettari, è dedicata alle 45 città del mondo ritenute eccellenti in relazione alle tematiche dell'Expo, inclusa Bologna. Questa area è sulla sponda del fiume Huangpu nell'area di Puxi, la più vicina al centro storico di Shanghai.

Bologna è stata selezionata nell'area "Liveable City" (Città vivibile) per **4 caratteristiche: Cultura e creatività – Innovazione tecnologica – Inclusione sociale – Trasformazioni urbanistiche e infrastrutturali.**

A livello nazionale, oltre a Bologna, è stata selezionata Venezia che parteciperà nell'area "Protection and Utilization of Historical Heritages". Lo stand di Bologna (406 mq) è all'interno del Padiglione B3-2.

Comitato Guida - Il Comune di Bologna è il titolare del progetto. Il Comitato Guida (Expo Committee), presieduto dal Sindaco, comprende Comune di Bologna, Provincia e Camera di Commercio di Bologna, Regione Emilia-Romagna.

PromoBologna, l'agenzia locale di marketing territoriale, è stata indicata dal Comune quale Case co-ordinator per la partecipazione di Bologna all'Expo.

Partner Istituzionali del progetto: Università di Bologna, Collegio di Cina, APT Emilia-Romagna

Main Sponsor - Ducati e Automobili Lamborghini

Sponsor tecnico - Sacmi

Sponsor - Aeroporto G.Marconi, Carisbo, Coesia, Ima, Interporto di Bologna

Concept Designer - Antonio Mastrococco + Consorzio Creativo Library & Loop Creazioni Multimediali

Contents Developer - Articolture

Il progetto è sostenuto da Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio di Imola, Fondazione Carisbo.